



العنوان العنوان 38 الدرس

السنة 6 من التعليم الاساسي المستوى

القراءة نوع الدرس

العيُد على الأبواب إسم الدرس

العيد على الأبواب



لَمْ يَبْقَ مِنْ رَمَضَانَ إِلَّا ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ. نَشَطَتْ السِّنَّتُ أُمُّ أَحْمَدَ لِتُعَدَّ حُجْرَةً أُبْنِهَا رُشْدِي الَّذِي سَيَعُودُ مِنَ الجَامِعَةِ لِيَقْضِي عُطْلَةَ العِيدِ مَعَهُمْ. فَكَنَسَتْ الْحُجْرَةَ وَفَرَشَتْهَا. وَبَعْدَ الإِفْطَارِ أَنْتَهَرَتْ فِرْصَةً أَنْفَرَادِهَا بِأُبْنِهَا أَحْمَدَ وَرَاحَتْ ثُوَدَّعْ رَمَضَانَ بِكَلَامٍ طَيِّبٍ مُتَرَحِّمَةً عَلَى عَهْدِهِ.

وَخَتَمَتْ كَلَامَهَا قَائِلَةً:

- لَمْ يَبْقَ إِلَّا يَوْمَانِ. وَقَدْ بَتَّنَا نَشَمُ رَائِحَةَ الْكَعَكِ الطَّيِّبَةِ فِي الْجَوِّ. وَكَانَ أَحْمَدُ يَتَوَقَّعُ مِثْلَ هَذَا الْكَلَامِ وَيَعْلَمُ أَنَّ أُمَّهُ مُولَعَةٌ بِالْحَلَوَيَاتِ الْعِيدِ، فَقَالَ:
 - أَمَا زَلْتِ يَا أُمِّي مُتَلَهِّفَةً عَلَى الْحَلَوَيَاتِ؟ أَلَا تَعْرِفِينَ أَنَّهَا مِنَ الْكَمَالِيَاتِ؟ فَحَدَّجَتْهُ بِنَظَرَةِ عِتَابٍ ثُمَّ قَالَتْ فِي أَبْتِسَامٍ:
 - آهِ مِنْكَ. هَلْ تُرِيدُ أَنْ تُعْضِبَ أُمَّكَ بِعَيْرِ سَبَبٍ؟ أَتَنْسَى أَنَّهُ حَانَ الْوَقْتُ لِتُدَلِّلَ أُمَّكَ؟ لَنْ أَشُقَّ عَلَيْكَ فِي الْطَّلَبَاتِ، وَلَكِنْ لَا بُدَّ مِنِ الْإِحْتِفَالِ بِالْعِيدِ.

وَعَلِمَ أَنَّهَا لَنْ تَيَأسَ، فَقَالَ:
- وَلَكِنَّ الْعِيدَ لَيْسَ كَعَكًا ...
فَقَالَتْ مُبْنِسَمَةً:

- وَهُلْ يَكُونُ عِيدٌ بِغَيْرِ كَعَكٍ؟ هُلْ تُرِيدُ أَنْ نَسْتَقْبِلَ الْعِيدَ بِلَا كَعَكٍ وَأَنْتَ رَجُلُ الْبَيْتِ؟
- الْكَعَكُ فَرْحَةُ الْأَطْفَالِ.
- وَالرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ ... الْعِيدُ عِيدُ النَّاسِ جَمِيعًا.

أَلَمْ يُجَهِّزْ أَبُوكَ نَفْسَهُ بِجُبَّةٍ وَبِرْنُسٍ جَدِيدَيْنِ لِصَلَاةِ الْعِيدِ؟ أَلَمْ تَتَبَرَّعْ أَنْتَ بَذْلَةً وَحَذَاءً؟ أَمَّا سُرُورِي أَنَا بِالْعِيدِ فَفِي الْعَجْنَ وَالنَّفْشِ وَرَشِّ السُّكَّرِ وَصُنْعَ الْكَعَكِ.

وَلَمْ تَسْكُنِ الْأُمُّ حَتَّى قَطَعَ أَحْمَدُ عَلَى نَفْسِهِ وَعَدًا بِأَنْ يَشْتَرِي لَهَا كُلَّ مَا يَجْعَلُهَا تَحْتَفِلُ بِالْعِيدِ عَلَى طَرِيقَتِهَا.

وَفِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى مَحَطةِ الْقِطَارِ لِيَسْتَقْبِلَ شَقِيقَهُ رُشْدِي. اِنْتَظَرَهُ قَلِيلًا حَتَّى لَمَحَهُ قَادِمًا يَحْمِلُ حَقِيقَةً. هَنَفَ بِإِسْمِهِ وَلَوْحَ لَهُ بِيَدِهِ وَهُوَ يَدْنُو مِنَ الْعَرَبَةِ، فَالْتَّفَتْ رُشْدِي إِلَيْهِ وَأَسْرَعَ يَحْضُرُهُ بِحَرَازَةٍ. شَدَّ أَحْمَدُ عَلَى ذِرَاعِ شَقِيقِهِ قَائِلًا:

- حَمْدًا لِلَّهِ عَلَى السَّلَامَةِ. كَيْفَ حَالُكَ يَا رُشْدِي؟
فَقَالَ الشَّابُ بِسُرُورٍ وَقَدْ تَوَرَّدَ وَجْهُهُ الْمُتَعَبُ مِنْ وَعْثَاءِ السَّفَرِ:
- الْحَمْدُ لِلَّهِ يَا أخِي ... كَيْفَ أَنْتَ؟ كَيْفَ حَالُ أَبِي وَأُمِّي؟
- كَمَا تُحِبُّ أَنْ يَكُونَا، إِلَّا أُمِّي لَا تَرَالُ حَرِيصَةً عَلَى إِعْدَادِ الْكَعَكِ الْفَاخِرِ.
- لَمْ أَنْسَ طَلَباتَهَا فَابْتَغَتْ لَهَا أَطْبَاقًا فَاخِرَةً وَبَحُورًا لَطِيفًا. وَأَبِي كَيْفَ حَالُهُ؟
- كَعَهْدِكَ بِهِ مُنْذُ تَقَاعَدَ، إِنَّهُ يَخْرُجُ كُلَّ مَسَاءٍ لِيَقْضِي الْوَقْتَ مَعَ ثُلَّةٍ مِنْ رَفَاقِهِ.

وَلَمَّا بَلَغَ الْمَنْزَلَ هَرَعَتِ إِلَيْهَا الْأُمُّ وَقَدْ دَمَعَتْ عَيْنَاها فَرَحًا، وَفَتَحَتْ
ذِرَاعِيهَا تَحْضُنُ رُشْدِيَ وَتُعَانِقُهُ بِحَرَارَةِ.

نجيب محفوظ، خان الخليلي،
الدار التونسيّة للنشر، 1993، ص ص 125 - 132
(بتصّرف)

الشرح:

- وَعَثَاءُ السَّفَرِ: (وَعَث) - وَعُثُّ الطَّرِيقُ: تَعَسَّرَ سُلُوكُهُ. وَوَعَثَاءُ السَّفَرِ:
شِدَّتُهُ وَتَعَبُّهُ.

- لَنْ أَشْقَى عَلَيْكَ فِي الْطَّلَبَاتِ: (شَقَّ قَقَ) - شَقَّ الْأَمْرُ: صَعْبٌ - شَقَّ الْأَمْرُ عَلَى
فُلَانٍ: أَوْقَعَهُ فِي الْعَنَاءِ وَالْتَّعَبِ. وَعَدَتْ الْأُمُّ ابْنَهَا بِالْأَلَّ ثُبَّالَغَ فِي طَلَبَاتِهَا وَالْأَلَّ
تُحَمِّلُهُ مَصَارِيفَ بَاهِظَةً.

اكتشاف النص:

أتَأْمَلُ الصُّورَةَ وَأَقْرَأُ الْجُملَةَ الْآتِيَةَ: "فَتَحَتْ ذِرَاعِيهَا تَحْضُنُ رُشْدِيَ وَتُعَانِقُهُ
بِحَرَارَةِ"

أ - لماذا حضنتِ الأمُّ رُشْدِي؟

صمت 8 ث

الإجابة:

حضرَتِ الْأُمُّ رُشْدِي لِأَنَّهُ كَانَ مُتَغَيِّبًا عَنْهَا مُنْذُ مُدَّةٍ.

ب - مَنْ يَكُونُ الشَّابُ الثَّانِي؟

صمت 8 ث

الإجابة:

إِنَّهُ مِنَ الْمُمْكِنِ أَنْ يَكُونَ أَخَاهُ أَوْ رَبِّمَا صَدِيقًا لَهُ كَانَ قَدْ إِصْنَطَحَهُ
مَعَهُ إِلَى مَنْزِلِهِمْ.

2) أَقْرَأُ كَامِلَ النَّصِّ وَأَتَثَبَّتُ فِي صِحَّةِ مَا تَوَقَّعْتُ.

صمت 8 ث

الإجابة:

مَا تَوَقَّعْتُهُ كَانَ صَحِيحًا فَالشَّابُ الثَّانِي الَّذِي ظَهَرَ فِي الصُّورَةِ هُوَ
أَخَاهُ رُشْدِي.

أَحَلَّ النَّصَّ:

1) أَنْقُلُ الجَدْوَلَ التَّالِي وَأَكْتُبُ فِي خَاتَاتِهِ مَا يُنَاسِبُ:

الحِوارُ الثَّانِي	الحِوارُ الْأَوَّلُ	
		مَوْضُوعُ الْحِوارِ
		طَرَفَاهُ
		مَكَانُهُ
		زَمَانُهُ

صمت 8 ث

الإجابة:

الحِوارُ الثَّانِي	الحِوارُ الْأَوَّلُ	
أَحْوَالٌ أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ	حَلْوَيَاتِ الْعِيدِ	مَوْضُوعُ الْحِوارِ
أَحْمَدُ وَأَخَاهُ رُشْدِي	الْأُمُّ وَابْنُهَا أَحْمَدُ	طَرَفَاهُ
مَحَطةُ الْقِطَارِ	الْبَيْتُ	مَكَانُهُ
فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ	بَعْدَ الْإِفْطَارِ (قَبْلَ يَوْمَيْنِ مِنْ حُلُولِ الْعِيدِ).	زَمَانُهُ

2) تَخَلَّتِ المَقْطَعُ الْحِوارِيُّ الْأَوَّلُ جُمْلُ سَرْدِيَّةٍ:

أَسْتَخْرِجُ أَفْعَالَ الْقَوْلِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي هَذِهِ الْجُمْلِ.

صمت 8 ث

الإجابة:

أفعال القول التي وردت في هذه الجمل السريدية:

نشطت - تُعدَّ - يقضي - كنست - فرشت - انتهزت - راحت
تودع - ختمت.

يتوقع - يعلم - علم - لم تسكت - قطع - يشتري - تحفل.

ب - أعين الأوصاف التي اقترنت بها.

صمت 8 ث

الإجابة:

الأوصاف التي اقترنت بها:

نشطت السيدة أم أحمد. - تُعدَّ حجرة ابنها رشدي. - يقضي عطلة العيد معهم. - كنست الحجرة. - فرشت الحجرة. - انتهزت فرصة إنفرادها بابنها. - راحت تودع رمضان بكلام طيب. - ختمت كلامها قائمة.

يتوقع مثل هذا الكلام. - يعلم أن أممه مولعة بحلويات العيد. - علم أن أممه لن تيأس. - لم تسكت حتى وعدتها أحمسد. - قطع أحمسدو عذرا. - يشتري أحمسد لأمه مستلزمات صنع الكعك. - تحفل الأم بالعيد على طريقتها.

ج - استنتج منها حالة كل طرف من الطرفين المتحاورين.

صمت 8 ث

الإجابة:

حَالَةٌ كُلِّ طَرَفٍ مِنَ الْطَرَفَيْنِ الْمُتَحَاوِرَيْنِ:

- الْأُمُّ: تَتَوَسَّلُ إِبْنَهَا لِيُوْقِرَ لَهَا حَاجِيَاتُ الْإِحْتِفَالِ بِالْعِيدِ.

- أَحْمَدُ: الرُّضُوخُ لِطَلَبَاتِ أُمِّهِ وَسَعْيُهُ لِإِفْرَاحِهَا وَالْإِحْسَاسُ بِالْمَسْؤُلِيَّةِ.

(3) فِي المَقْطُوعِ الْحِوَارِيِّ الثَّانِي امْتِدَادٌ لِبَعْضِ مَا جَاءَ فِي المَقْطُوعِ الْحِوَارِيِّ الْأَوَّلِ.
أَسْتَخْرُجُ الْقَرِينَةَ الدَّالَّةَ عَلَى هَذَا الْامْتِدَادِ.

صمت 8 ث

الإجابة:

الْقَرِينَةَ الدَّالَّةَ عَلَى امْتِدَادٌ لِبَعْضِ مَا جَاءَ فِي المَقْطُوعِ الْحِوَارِيِّ
الْأَوَّلِ فِي المَقْطُوعِ الْحِوَارِيِّ الثَّانِي:

"- كَمَا تُحِبُّ أَنْ يَكُونَا، إِلَّا أُمِّي لَا تَزَالُ حَرِيصَةً عَلَى إِعْدَادِ
الْكَعْكِ الْفَاجِرِ.

- لَمْ أَنْسَ طَلَبَاتِهَا فَأَبْتَغَتُ لَهَا أَطْبَاقًا فَاجِرَةً وَبَخُورًا لَطِيفًا."

(4)

أَلِمَّاذَا تَوَجَّهَتِ الْأُمُّ بِالْحَدِيثِ إِلَى أَحْمَدَ دُونَ غَيْرِهِ مِنْ أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ؟

صمت 8 ث

الإجابة:

لأنَّهُ لَا يُوجَدُ غَيْرُهُ مِنَ الْأَبْنَاءِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ وَمُحاوَلَةً مِنْهَا لِتَحْسِيسِهِ بِالْمَسْؤُولِيَّةِ تُجَاهَهَا.

ب - أَقْرَأُ الْقَرِينَةَ الدَّالَّةَ مِنَ النَّصِّ.

صمت 8 ث

الإجابة:

"- آهِ مِنْكَ. هَلْ تُرِيدُ أَنْ تُعْظِبَ أُمَّكَ بِغَيْرِ سَبَبٍ؟ أَتَتَسَى أَنَّهُ حَانَ الْوَقْتُ لِتُدَلِّلَ أُمَّكَ؟ لَنْ أَشُقَّ عَلَيْكَ فِي الْطَّلَبَاتِ، وَلَكِنْ لَا بُدَّ مِنِ الاحْتِفالِ بِالْعِيدِ."

5) فِي النَّصِّ قِصَّتَانِ:

أ - اْنْقُلُ الْجَدَولَ الْأَتِيِّ وَأَوْاصلُ تَعْمِيرَهُ:

القصة الأولى	من إلى	مَوْضُوعُهَا:
القصة الثانية	من إلى	مَوْضُوعُهَا:

صمت 8 ث

الإجابة:

<p>مَوْضُوعُهَا: إِسْتِعْدَادُ الْعَيْدِ وَإِعْدَادُ الْحَلَوَيَاتِ الخَاصَّةِ بِهِ.</p>	<p>مِنْ بِدَائِيَةِ النَّصِّ. إِلَى مَا يَجْعَلُهَا تَحْتَفِلُ بِالْعَيْدِ عَلَى طَرِيقَتِهَا.</p>	<p>الْقِصَّةُ الْأُولَى</p>
<p>مَوْضُوعُهَا: عَوْدَةُ رُشْدِي.</p>	<p>مِنْ وَفِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ. إِلَى نِهايَةِ النَّصِّ.</p>	<p>الْقِصَّةُ الثَّانِيَةُ</p>

ب - مَا الَّذِي يَجْمَعُ بَيْنَ الْقِصَّتَيْنِ؟

صمت 8 ث

الإجابة:

مَا يَجْمَعُ بَيْنَ الْقِصَّتَيْنِ هُوَ أَنَّ شَخْصِيَّاتِهَا مِنْ نَفْسِ الْعَائِلَةِ.

6) فِي النَّصِّ أَرْبَعُ شَخْصِيَّاتٍ:
أ - أَعْيُّنُهَا.

صمت 8 ث

الإجابة:

شَخْصِيَّاتُ النَّصِّ هُمْ:
- السِّتُّ أُمُّ أَحْمَدُ.
- زَوْجُهَا.
- أَحْمَدُ.
- رُشْدِي.

بِمَا هِيَ السَّخْصِيَّةُ الَّتِي غَابَتْ مِنَ الْحَوَارِينَ؟ لِمَاذَا؟

صمت 8 ث

الإجابة:

شَخْصِيَّةُ الْأَبِ هِيَ الشَّخْصِيَّةُ الَّتِي غَابَتْ مِنَ الْحَوَارِينَ لِأَنَّهَا كَانَتْ شَخْصِيَّةً ثَانِيَّةً
تَمَّ اسْتِدْرَاجُهَا مِنْ خَلَالِ حَدِيثِ الْأُمِّ عَنْهَا.

أُبْدِي رَأْيِي:

قالَ أَحْمَدَ: "الْكَعْكُ فَرْحَةُ الْأَطْفَالِ"، وَقَالَتِ الْأُمُّ: "وَهَلْ يَكُونُ عِيدٌ بِغَيْرِ
كُعْكٍ؟" أَيَّهُمَا تُسَانِدُ؟ لِمَاذَا؟

صمت 8 ث

الإجابة:

أُسَانِدُ الْأُمَّ لِأَنَّ الْعِيدَ هُوَ فَرْحَةُ جَمَاعِيَّةٍ وَنَتَقَاسُمُ فِيهَا جَمِيعًا الأَشْيَاءَ مَعًا رَغْمَ
أَنَّهَا (حَلَوَيَاتِ الْعِيدِ) تَبْقَى مِنَ الْكَمَالِيَاتِ مِثْلًا ذَكَرَ أَحْمَدُ خَلَالَ حَوارِهِ مَعَ
أُمِّهِ.

أَتَوَسَّعُ:

أَكْتُبُ نَصًا أُشَارِكُ بِهِ فِي مَجَلَّةٍ قِسْمِيَّ أوْ فِي التَّرَاسُلِ المَدْرَسِيِّ أُعْرِفُ فِيهِ
بِمَظَاهِرِ الاحْتِفَاءِ بِعِيدِ الْفِطْرِ فِي قَرِيَّتِيِّ (أَوْ فِي مَدِينَتِيِّ).

