



تعلمات الخط و الكتابة
للأطفال

التوصيات



- اجلس جلسة مستقيمة وامسك بالقلم جيدا.
- أبدأ من اليمين في اتجاه اليسار.
- احترم حجم كل حرف (مربع او 2 او 3 فوق، على او تحت السطر).
- أكتب بتأن وأبعاد بين الحروف.
- بان أطول الخط الافقي في كل مرة.
- أكتب باسترسال كتابة مستقيمة على السطر.
- أحافظ على نظافة الورقة او كراس الخط.

أقيم عملي: 2



بعد الإنتهاء من الكتابة ،قيم
التلميذ العمل بتلوين الوجه
المناسب مستعينا بالتوصيات
و بملاحظات المعلم
وإرشاده.

متوسط



حسن



دون المطلوب



Saboura.net

الوضعية

بَابُ الْمَدْرَسَةِ
كَبِيرٌ



يمهد المعلم للتمرين كالآتي:
اين رحلب؟ ماذا نقول؟
يسمع المعلم محاولات التلاميذ
ثم يقدم القول (الجملة) مكتوبة
في فقااعة.
يكتب المعلم للجملة و التلاميذ يقرؤونها.
يبين حرف الباء في الكلمات يقرؤه
ثم يكتب للمثال متبعا التدرج المعتاد.

بَابُ الْمَدْرَسَةِ كَبِيرٌ

يوم

قط

Saboura.net



بَا بَا بَا

بَابُ بَابُ بَابُ

بَابُ الْمَدْرَسَةِ كَبِيرُ

الْبَيْتِ



نور المطلوب





الوضعية



يمهد المعلم للتمرين كالآتي:
من هذه؟ ماذا تفعل؟
يسمع المعلم محاولات التلاميذ
ثم يقدم (الجملة) مكتوبة .
يكتب المعلم الجملة و التلاميذ يقرؤونها.
يبين حرف الام في الكلمات يقرؤه
ثم يكتب المثال معتمدا التدرج المعتاد.



تُلاوَنُ دَلِيلَةُ عَالَمٍ بِأَلَدِي .

يَوْم

قَط

Saboura.net



أ

أ

أ

عَلِمَ

عَلِمَ

عَلِمَ

تُكُونُ دَلِيلَةً عَلِمَ بِأَيْدِي

يُ



نور المثلث





الوضعية



يمهد المعلم للتمرين كالآتي:
اين سمير؟ ماذا يفعل؟
يسمع المعلم محاولات التلاميذ
ثم يقدم القول (الجملة) مكتوبة
على السبورة.
يكتب المعلم الجملة و التلاميذ يقرؤونها.
يبين حرف الميم في الكلمت يقرؤه
- ثم يكتب المثال وفق التدرج المعتاد.

يَمْرُحُ سَمِيرٌ أَمَامَ الدَّارِ



يوم

قط

Saboura.net



saboura.net



”

”

سَمِير

يَمْرُحُ سَمِير ” أَمَامَ الدَّارِ .



نور المطرب

يَمْرُحُ

الوضعية



saboura.net



يمهد المعلم للتمرين كالآتي :
اين الأطفال ؟
يسمع المعلم محاولات التلاميذ
ثم يقدم (الجملة) مكتوبة .

يكتب المعلم الجملة و التلاميذ يقرؤونها.
يبين حرف الدال في الكلمات يقرؤه
ثم يكتب المثال متتبعا للترج المعتد.



saboura.net

تَدُورُ الدُّوَامَةُ بِسُرْعَةٍ.

يوم

خط

Saboura.net



دُو دُو دُو

تَدُورُ تَدُورُ

تَدُورُ الدُّوَامَةُ بِسُرْعَةٍ

أَلْعَنَةُ



نور المطلوب



الوضعية



saboura.net



يمهد المعلم للتمرين كالآتي:
اين سوسن؟ ماذا تفعل؟
يسمع المعلم محاولات التلاميذ
ثم يقدم (الجملة) مكتوبة

يكتب المعلم الجملة و التلاميذ يقرؤونها.
يبين حرف الباء في الكلمات يقرؤه
ثم يكتب المثال متبعا التدرج المعاد.



saboura.net

تَسْـَـقِي سَوْسَنُ الزُّهْرَارَ.

يَوْم

حَطَّ

Saboura.net



saboura.net

تَسْتَنِي

بُسْتَانٍ بِسْتَانٍ

تَسْقِي سَوَسَنُ الْكَ زَهَارَ

الْكَ زَهَارَ

قِي



مَرِيضٌ



دون المثلث





الوضعية



يمهد المعلم للتمرين كالآتي:
ما هذا؟ ماذا يفعل؟ في أي وقت؟
يسمع المعلم محاولات التلاميذ
ثم يقدم الجملة مكتوبة.
يكتب المعلم الجملة و التلاميذ يقرؤونها.
يبين حرف الباء في الكلمات يقرؤه
ثم يكتب المثال متبعا التدرج المعتاد.

صَاحَ الْبَيْتُ فِي الْبَيْتِ الْبَيْتِ.

يوم

قط

Saboura.net



saboura.net

ك

ديك بسبب

صاح الديك في الصبح الباكر.

صاح النصار



نور المطرب

يوم

saboura.net

المعلم Saboura.net

خَط

قَا قَا

بُرْتُقَالُ بُرْتُقَالُ

فِي الْفُقَّةِ بُرْتُقَالُ لَذِيذُ



يوم

خَطُّ

المعلم Saboura.net

الطير

حسن



متوسط



دون المطلوب



ق ق

إبريق إبريق

إبريق به ماء إبريق به ماء



يوم

خط

المعلم Saboura.net

الصغير



جِي جِي

تَرْجِي تَرْجِي

تَرْجِي حَلِيمَةً قَمَحًا



يوم

خَطُّ

المعلمة Saboura.net

عَی عَی

أَغْ أَغْ

يَزْعَى غَازِي أَلْغَنَمَ فِي الْحَقْلِ الْأَخْضَرِ.



حسن



متوسط



دون المطلوب



يوم

خَطَّ

المعلم Saboura.net

خ خ

خَوْخ خَوْخ

مَا أَلَذُّ هَذَا الْخَوْخَ وَمَا أَشْهَاهُ !



متوسط



دون المطلوب



يوم

خَطُّ

المعلم Saboura.net

لَيْدَ

لَيْمُونٌ

لَا تَقْطِفِي زَهْرَ اللَّيْمُونِ يَا أَرِيحُ!

saboura.net



حسن



متوسط



دون المطلوب



يوم

خَطُّ

المعلم Saboura.net

ذِي ذِي

ذِي

حَذَارِ مِنَ الذُّبِّ يَا صَغِيرِي!



يوم

خَطُّ

Saboura.net المعلم

هَـ هَا

أَلْهَاتِفُ

هَذَا أَنْتَ يَا مَهْدِي، أَفْلاً وَ سَهْلاً بِكِ!



الصغير



متوسط



دون المطلوب



يوم

خَطُّ

المعلمة Saboura.net

نَظْ نَظْ

نَظْمِي

يُحَافِظُ نَظْمِي عَلَى نَظَافَةِ غُرْفَتِهِ

